



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Μαρούσι, 01-07-2019

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Α.Π.:1049

ΔΗΜΟΣ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ

Βασ. Σοφίας 9 & Δημ. Μόσχα

Μαρούσι, 151 24

Τηλ.: 213-2038200-202-246

Fax.: 213-2038522

«ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ-ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την Πρόσληψη Ωρομίσθιου Μουσικού και Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού Με Σύμβαση Εργασίας Ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου Ειδικοτήτων Καθηγητών Μουσικών Οργάνων και Εικαστικών Καλλιτεχνικών Τμημάτων

**Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία
«ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ»
(η «Επιχείρηση»)**

Έχοντας υπόψη :

1. Την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 3955/21-01-2019 εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών περί προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2019 στους ΟΤΑ α' και β' βαθμού και στα ΝΠΙΔ αυτών.
2. Την υπ' αριθ. 07/01-02-2019 (Α.Π. 84/01-02-2019) απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης, περί υποβολής αιτήματος προγραμματισμού προσλήψεων έκτακτου ωρομίσθιου μουσικού και καλλιτεχνικού διδακτικού προσωπικού (105 άτομα), με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) περιόδου 2019-2020, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους.

3. Την υπ' αριθ. πρωτ. 13246/3798/25-02-2019 εισηγητική έκθεση συναίνεσης προς το Υπουργείο Εσωτερικών/Γενική Διεύθυνση Αποκέντρωσης & Τοπικής Αυτοδιοίκησης/Διεύθυνση Προσωπικού Τοπικής Αυτοδιοίκησης/Τμήμα Προσωπικού Ιδιωτικού Δικαίου, για την πρόσληψη του ανωτέρω προσωπικού από την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Αττικής/Γενική Διεύθυνση Εσωτερικής Λειτουργίας/Διεύθυνση Διοίκησης/Τμήμα Τοπικής Αυτοδιοίκησης & Νομικών Προσώπων.

4. Την υπ' αριθ. πρωτ. οικ. 37285/14-05-2019 εγκριτική απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών (που κοινοποιήθηκε με το υπ' αριθ. πρωτ. 38693/20-05-2019 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών) για την πρόσληψη έως εκατό πέντε (105) συνολικά ατόμων για την πλήρωση των ανωτέρω θέσεων και ειδικοτήτων (εκ του συνολικού αριθμού 117 ατόμων) μέσω συμβάσεων Ι.Δ.Ο.Χ. διάρκειας έως οκτώ (8) μηνών ή έως εννέα (9) μηνών σε περίπτωση αναγνωρισμένων σχολών από την ημερομηνία πρόσληψης, που θα γίνει σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2190/1994, του Ν. 3812/2009 και του Π.Δ. 524/1980, κατά περίπτωση.

5. Την υπ' αριθ. 44/21-06-2019 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Επιχείρησης, για την έγκριση των όρων του σχεδίου προκήρυξης - ανακοίνωσης πρόσληψης ωρομίσθιου μουσικού-καλλιτεχνικού, διδακτικού προσωπικού ειδικοτήτων καθηγητών εκμάθησης μουσικών οργάνων και εικαστικών-καλλιτεχνικών τμημάτων περιόδου 2019-2020.

6. Την κείμενη νομοθεσία και νομολογία.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Την πρόσληψη έως εκατό πέντε (105) ατόμων για την πλήρωση των θέσεων ωρομίσθιων καθηγητών εκμάθησης μουσικών οργάνων και εικαστικών-καλλιτεχνικών τμημάτων (εικαστικά - χοροί - μοντέρνες τέχνες) με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) διάρκειας έως εννέα (9) μηνών για απασχόληση σε αναγνωρισμένη σχολή για τη λειτουργία των μουσικών τμημάτων του Δημοτικού Ωδείου Αμαρουσίου, ή έως οκτώ (8) μηνών για τη λειτουργία των καλλιτεχνικών-εικαστικών ερασιτεχνικών τμημάτων της Επιχείρησης, με σκοπό την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου από τους ωφελούμενους χρήστες για την περίοδο 2019-2020, με τις κάτωθι συγκεκριμένες ειδικότητες και κατηγορίες εκπαίδευσης:

ΠΙΝΑΚΑΣ Α΄: ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ-ΚΛΑΔΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	* ΠΕ	** ΤΕ	*** ΔΕ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΙΑΝΟΥ	1	23	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΙΘΑΡΑΣ		10	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΙΟΥ		6	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟΥ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟΥ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΛΑΡΙΝΕΤΟΥ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΛΑΟΥΤΟΥ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΤΡΟΜΠΕΤΑΣ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΓΑΛΛΙΚΟΥ ΚΟΡΝΟΥ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ - ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΩΔΙΑΣ		2	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ		4	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ		1	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΕΡΝΟΥ ΠΙΑΝΟΥ		2	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΡΜΟΝΙΟΥ		2	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ			2
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΥ ΜΠΑΣΟΥ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ			3
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ		1	1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΝΤΡΑΜΣ			3
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑΣ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ	2	2	
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΚΑΝΟΝΑΚΙ			1
ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	1		
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	5		
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑΣ			4
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗΣ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ	1		1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΟΝΤΑΖ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ- ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΩΝ			5
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΧΙΠ-ΧΟΠ			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ORIENTAL			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ SALSA			2
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ FLAMENCO			1
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ/ΡΙΑ ΜΠΑΛΕΤΟΥ			3
ΣΥΝΟΛΟ=105	10	60	35

1. ΓΕΝΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν την Ελληνική ιθαγένεια και να έχουν ηλικία 21 ετών και άνω.

2. Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συνολική αποδεδειγμένη προϋπηρεσία διδασκαλίας τουλάχιστον τριών (3) ετών.

Από τον συνολικό αριθμό των δασκάλων που πρόκειται να προσληφθούν, η Επιχείρηση διατηρεί το δικαίωμα να προσλάβει σε ποσοστό μέχρι 10% του ανωτέρω αριθμού, δασκάλους χωρίς την απαιτούμενη προϋπηρεσία, προκειμένου να δώσει την δυνατότητα σε νέους δασκάλους να αποκτήσουν τη σχετική εμπειρία και προϋπηρεσία.

3. Οι υποψήφιοι δεν θα πρέπει να έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/2007 «Κύρωση του Κώδικα Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων» (π.χ. καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση, κλπ.).

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα παρακάτω δικαιολογητικά:

- Αίτηση συμμετοχής.
- Ευκρινές φωτοαντίγραφο (διπλής όψεως) Αστυνομικής Ταυτότητας.
- Ευκρινές φωτοαντίγραφο διπλώματος, ή πτυχίου, ή μεταπτυχιακού, ή διδακτορικού τίτλου της ανάλογης ειδικότητας, ιδρύματος της ημεδαπής, ή ισότιμου αναγνωρισμένου στην Ελλάδα ιδρύματος της αλλοδαπής (οι τίτλοι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα σύμφωνα με το Π.Δ. 50/2001 όπως ισχύει και του Ν. 4194/2013 «Κώδικας Δικηγόρων»), συνοδευόμενα από την απαραίτητη υπεύθυνη δήλωση για τη γνησιότητά τους. Σχετικά με την επικύρωση δημόσιων ή ιδιωτικών αντιγράφων ημεδαπών και αλλοδαπών εγγράφων τίτλων, πιστοποιητικών και βεβαιώσεων, ισχύει ο Ν. 4250/2014.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Οι τίτλοι σπουδών (πτυχία και διπλώματα) από Αναγνωρισμένα Μουσικά Εκπαιδευτήρια (Ωδεία και Μουσικές Σχολές) και σε αναγνωρισμένα από το Υπουργείο Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ) γνωστικά μουσικά πεδία, θα πρέπει να φέρουν απαραίτητως τη θεώρηση του εν λόγω Υπουργείου.

- Έγγραφα που αποδεικνύουν τη διδακτική προϋπηρεσία με σχέση εργασίας ή σύμβασης έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας του ΥΠΠΟΑ και γενικότερα σε αναγνωρισμένα ιδρύματα στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό τομέα, αποδεδειγμένη σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, **σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων**, όπως βεβαιώσεις των φορέων απασχόλησης ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία του κύριου φορέα ασφαλιστικής κάλυψης (**π.χ. καταστάσεις ενσήμων ΙΚΑ για ΑΣΕΠ, όπου να φαίνεται ο εργοδότης και το αντικείμενο εργασίας του**), ή άλλων ασφαλιστικών ταμείων, ή βεβαιώσεις ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία φορολογικού χαρακτήρα (αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, κλπ.), ή πιστοποιητικά προϋπηρεσίας θεωρημένα από την Επιθεώρηση Εργασίας.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής.

- Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα, όπου θα αναφέρεται η σχετική εκπαίδευση, η γενική προϋπηρεσία στο Δημόσιο ή/και Ιδιωτικό Τομέα (σε χρόνια και μήνες), καθώς και αν υπάρχει προϋπηρεσία στα προηγούμενα προγράμματα του Δήμου Αμαρουσίου και των Νομικών του Προσώπων / Δημοτικών / Κοινοφελών Επιχειρήσεων και Εταιρειών (αναλυτική καταγραφή), η επιμόρφωση μέσω σεμιναρίων, το καλλιτεχνικό έργο, η απόκτηση άλλων πτυχίων, κλπ.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986, στην οποία να δηλώνεται ότι: α) τα στοιχεία που αναφέρονται στην αίτηση συμμετοχής και στο βιογραφικό σημείωμα είναι αληθή, β) για τους άνδρες ότι έχουν εκπληρωθεί οι στρατιωτικές υποχρεώσεις ή έχουν νόμιμα απαλλαγεί, γ) κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος, δ) ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη, ε) ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα, στ) σε περίπτωση ανεργίας, το χρονικό διάστημα κατά το οποίο είναι άνεργοι μαζί με τη σχετική βεβαίωση ανεργίας από τον Ο.Α.Ε.Δ. πρόσφατης έκδοσης, ζ) τυχόν τρέχουσα απασχόληση στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα (παράλληλη απασχόληση) και η) ότι έχει λάβει γνώση των όρων της προκήρυξης και αποδέχεται πλήρως τους όρους αυτής.
- Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης τελευταίου τριμήνου.
- Έγγραφα που να αποδεικνύουν συμμετοχή σε καλλιτεχνικές δράσεις (π.χ. ηχογραφήσεις, δισκογραφία, βεβαιώσεις συμμετοχής σε συναυλίες, εκδηλώσεις, σεμινάρια, διαλέξεις, δημοσιεύσεις, μελέτες, συστάσεις-διακρίσεις, κλπ.) για την ειδικότητα που απαιτείται.
- Εφ' όσον είναι δημόσιοι ή δημοτικοί υπάλληλοι, να έχουν έγγραφη άδεια εργασίας από την υπηρεσία που εργάζονται.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ: Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει αίτηση μόνο για έναν (1) κωδικό ειδικότητας σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα. Υποβολή αίτησης για περισσότερους του ενός (1) κωδικού σημαίνει αυτόματο αποκλεισμό από τη διαδικασία επιλογής.

ΠΙΝΑΚΑΣ Β΄: ΑΡΙΘΜΟΣ-ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ

<i>Κωδικός Θέσης</i>	<i>Ειδικότητα</i>	<i>Διάρκεια σύμβασης (Μέχρι)</i>	<i>Μέγιστος αριθμός ατόμων</i>
1	ΠΙΑΝΟ	9 ΜΗΝΕΣ	24
2	ΚΙΘΑΡΑ	9 ΜΗΝΕΣ	10
3	ΒΙΟΛΙ	9 ΜΗΝΕΣ	6
4	ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ	9 ΜΗΝΕΣ	1
5	ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ	9 ΜΗΝΕΣ	1
6	ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	9 ΜΗΝΕΣ	1
7	ΦΛΑΟΥΤΟ	9 ΜΗΝΕΣ	1
8	ΤΡΟΜΠΕΤΑ	9 ΜΗΝΕΣ	1
9	ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΚΟΡΝΟΣ	9 ΜΗΝΕΣ	1
10	ΜΟΝΩΔΙΑ - ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ	9 ΜΗΝΕΣ	1
11	ΜΟΝΩΔΙΑ	9 ΜΗΝΕΣ	2
12	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	9 ΜΗΝΕΣ	4
13	ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	9 ΜΗΝΕΣ	1
14	ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΠΙΑΝΟ	9 ΜΗΝΕΣ	2
15	ΑΡΜΟΝΙΟ	9 ΜΗΝΕΣ	2
16	ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ	9 ΜΗΝΕΣ	2
17	ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ	9 ΜΗΝΕΣ	1
18	ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ	9 ΜΗΝΕΣ	3
19	ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	9 ΜΗΝΕΣ	2
20	ΝΤΡΑΜΣ	9 ΜΗΝΕΣ	3
21	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ	9 ΜΗΝΕΣ	1
22	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	9 ΜΗΝΕΣ	4
23	ΚΑΝΟΝΑΚΙ	9 ΜΗΝΕΣ	1
24	ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	9 ΜΗΝΕΣ	1
25	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	8 ΜΗΝΕΣ	5
26	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (π.χ. μπατίκ, κόσμημα, μικρογλυπτική, μαρκετερί, μέθοδοι διακόσμησης)	8 ΜΗΝΕΣ	1
27	ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ	8 ΜΗΝΕΣ	4
28	ΨΗΦΙΔΩΤΟ	8 ΜΗΝΕΣ	1
29	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗ	8 ΜΗΝΕΣ	1
30	ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ	8 ΜΗΝΕΣ	2
31	ΜΟΝΤΑΖ	8 ΜΗΝΕΣ	1
32	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	8 ΜΗΝΕΣ	1
33	ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ- ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΟΙ	8 ΜΗΝΕΣ	5
34	ΧΙΠ-ΧΟΠ	8 ΜΗΝΕΣ	1
35	ORIENTAL	8 ΜΗΝΕΣ	1
36	SALSA	8 ΜΗΝΕΣ	2
37	FLAMENCO	8 ΜΗΝΕΣ	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Γ': ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ ΑΝΑ ΚΩΔΙΚΟ ΘΕΣΗΣ	
Κωδικός θέσης	Τίτλοι Σπουδών και Προϋπηρεσία
1: ΠΙΑΝΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
2: ΚΙΘΑΡΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
3: ΒΙΟΛΙ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
4: ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
5: ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΣΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
6: ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>

7: ΦΛΑΟΥΤΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
8: ΤΡΟΜΠΕΤΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
9: ΓΑΛΛΙΚΟ ΚΟΡΝΟ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
10: ΜΟΝΩΔΙΑ/ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
11: ΜΟΝΩΔΙΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
12:ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας, αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
13: ΑΝΩΤΕΡΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.:</p> <p>Δίπλωμα Σύνθεσης και Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (Αρμονίας, Αντίστιξης, Φούγκας), αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>

<p>14: ΜΟΝΤΕΡΝΟ ΠΙΑΝΟ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας πιάνου αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>15: ΑΡΜΟΝΙΟ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας πιάνου αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>16: ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>17: ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>18: ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>19: ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Τ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
<p>20: ΝΤΡΑΜΣ</p>	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά</p>

	ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.
21: ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΠΑΙΔΕΙΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Πτυχίο οργάνου μουσικής προπαιδείας (π.χ. φλογέρα) και βεβαίωση από δημόσια ή ιδιωτική σχολή με ειδικότητα τα μουσικοπαιδαγωγικά.</p> <p>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα: Παιδαγωγική – εκπαιδευτική εμπειρία. Σεμινάρια επιμόρφωσης σε διάφορα συστήματα π.χ. Orff ή Kodaly, κλπ. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
22: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>ΓΙΑ Τ.Ε.: Πτυχίο Ανώτερων Θεωρητικών (Φυγής), αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
23: ΚΑΝΟΝΑΚΙ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου από το ΥΠΠΟΑ μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
24: ΜΑΕΣΤΡΟΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	<p>Τίτλοι σπουδών: ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο διεύθυνσης χορωδίας αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα, ωδεία ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα και μουσικά σχολεία του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές, εποπτευόμενα από το ΥΠΠΟΑ.</p>
25: ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο ειδικότητας σχολής Καλών Τεχνών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
26: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΕΣ ΤΕΧΝΕΣ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών ειδικότητας σχολής καλών τεχνών ή εικαστικών τεχνών από αναγνωρισμένα ιδρύματα όπως Ι.Ε.Κ., ιδιωτικές σχολές, κλπ.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
27: ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας ή άλλου αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού και βεβαίωση εργασίας.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>

28: ΨΗΦΙΔΩΤΟ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
29: ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΟΜΠΟΔΕΤΙΚΗ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
30: ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Π.Ε.: Πτυχίο αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού στην αντίστοιχη ειδικότητα.</p> <p>ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα δραματικής σχολής ή σκηνοθεσίας και βεβαίωση σπουδών σκηνοθεσίας αναγνωρισμένων ιδρυμάτων εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
31: ΜΟΝΤΑΖ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
32: ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Απολυτήριος τίτλος ή βεβαίωση σπουδών ή βεβαίωση εργασίας αντίστοιχης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
33: ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ-ΛΑΤΙΝ ΧΟΡΟΙ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
34: ΧΙΠ-ΧΟΠ	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
35: ORIENTAL	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>
36: SALSA	<p>Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού ή σχετική βεβαίωση σπουδών.</p> <p>Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</p>

37: FLAMENCO	Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο σχολής χορού, αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού ή σχετική βεβαίωση σπουδών. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.
38: ΜΠΑΛΕΤΟ	Τίτλοι σπουδών ΓΙΑ Δ.Ε.: Δίπλωμα ή πτυχίο μπαλέτου ή δίπλωμα χορού αναγνωρισμένου ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού ή σχετική βεβαίωση σπουδών. Προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα ιδρύματα του Δημοσίου ή των Ο.Τ.Α. ή σε Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 1-24

- Όλοι οι υποψήφιοι που θα περάσουν από συνέντευξη, θα εξεταστούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί. Θα πρέπει να φέρουν μαζί τους το όργανό τους (πλην πιάνου-αρμονίου-μοντέρνου πιάνου-ντραμς).
- Για τους κωδικούς θέσης 12 (Βυζαντινή μουσική), 13 (Ανώτερα θεωρητικά), 21 (Μουσική προπαιδεία), 22 (Υποχρεωτικά θεωρητικά), 24 (Μαέστρος Χορωδίας), θα ληφθεί υπόψη η προσκόμιση οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο), όπου να φαίνεται ο τρόπος διδασκαλίας του υποψηφίου.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 25-32

- Για τους υποψηφίους που θα περάσουν από συνέντευξη, θα ληφθεί υπόψη η προσκόμιση δείγματος εργασίας στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ ΑΠΟ 33-38

- Για τους υποψηφίους που θα περάσουν από συνέντευξη, θα ληφθεί υπόψη η προσκόμιση οπτικοακουστικού υλικού (βίντεο), όπου να φαίνεται ο τρόπος διδασκαλίας του υποψηφίου.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ:

Από τη διαδικασία της συνέντευξης, ενώπιον της τριμελούς Επιτροπής Επιλογής Μουσικού-Καλλιτεχνικού Προσωπικού, του άρθρου 4 παρ. 1 του Π.Δ. 524/1980 (κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης) θα περάσουν μόνο οι υποψήφιοι, οι οποίοι πληρούν τα τυπικά προσόντα. Όλοι οι υποψήφιοι θα αξιολογηθούν στο γνωστικό επίπεδο του αντικειμένου για το οποίο έχουν αιτηθεί, στην προσωπικότητα, στις οργανωτικές ικανότητες, στη δημιουργική σκέψη, σε παιδαγωγική εμπειρία και αντίληψη, κλπ.

2. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ-ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ-ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η έγκριση της τελικής επιλογής των υποψηφίων θα γίνει από το Διοικητικό Συμβούλιο, μετά από σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, (Φ.Ε.Κ. 134/τ.Α'/17-07-1980), ανάλογα με τη διαδικασία και τα κριτήρια μοριοδότησης που αναφέρονται στην παρούσα, καθώς και τις ανάγκες που τελικά θα προκύψουν, σχετικά με τη ζήτηση και την κάλυψη των θέσεων των τμημάτων. Η Επιχείρηση μπορεί να ζητήσει από τους υποψήφιους, οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων και της καταλληλότητάς τους για τη συγκεκριμένη θέση/ειδικότητα.

Οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον Πίνακα Ανακοινώσεων της Επιχείρησης (Δημαρχείο Αμαρουσίου, οδός Βασ. Σοφίας αρ. 9 & Δ. Μόσχα). Κατά των ανωτέρω αποτελεσμάτων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις μέσα σε αποκλειστική προθεσμία τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της ημέρας ανάρτησης των αποτελεσμάτων και για να εξεταστούν θα πρέπει να κατατεθεί στην Επιχείρηση ποσό Ευρώ είκοσι (€ 20,00), που θα επιστραφεί στον ενιστάμενο μόνο στην περίπτωση που η υποβληθείσα ένσταση γίνει δεκτή. Οι ενστάσεις θα εξεταστούν από την αρμόδια επιτροπή και η τελική απόφαση θα ληφθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο της Επιχείρησης. Ο τελικός αριθμός των επιλεγέντων δασκάλων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των εγγραφέντων μαθητών και δύναται να είναι μικρότερος από τις αρχικώς προκηρυχθείσες θέσεις.

Η αξιολόγηση των υποψηφίων θα γίνει με βάση τους παρακάτω πίνακες.

Κριτήριο Μοριοδότησης	Ανώτατος Αριθμός Μορίων ανά κριτήριο
Τίτλοι Σπουδών	33
Γενική Διδακτική Προϋπηρεσία	25
Ειδική Προϋπηρεσία σε νομικά πρόσωπα του Δήμου Αμαρουσίου σχετικά με το αντικείμενο	3
Συνέντευξη ή/και Πρακτική Δοκιμασία	22
Οικογενειακή Κατάσταση	10
Ανεργία	7
ΣΥΝΟΛΟ	100

Μοριοδότηση

Βαθμολόγηση τυπικών- ειδικών προσόντων	Κριτήριο βαθμολόγησης	Μόρια
Τίτλοι Σπουδών	Βασικός πανεπιστημιακός τίτλος σπουδών της ειδικότητας (πτυχίο ΠΕ)	23-25
""	Βασικός τίτλος σπουδών (Δίπλωμα)	18-20
""	Βασικός τίτλος σπουδών (Πτυχίο)	15-17
""	Πτυχίο ΠΕ μουσικών σπουδών (πλην ειδικότητας) για αυτούς που έχουν δίπλωμα ή πτυχίο	1-3
""	Άλλοι παρεμφερείς τίτλοι σπουδών (μεταπτυχιακό κλπ. στην ειδικότητα)	8
Βεβαίωση σπουδών	Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών	14
Βεβαίωση εργασίας	Για τις ειδικότητες που δεν υπάρχει τίτλος σπουδών	13
Γενική Διδακτική Προϋπηρεσία στο αντικείμενο	Έως και 36 μήνες	Έως 20
""	Από 37 μήνες έως και 84 μήνες	20-24
""	Άνω των 84 μηνών	25
Ειδική Προϋπηρεσία σε νομικά πρόσωπα του Δήμου Αμαρουσίου σχετικά με το αντικείμενο	Από 1 έως 10 έτη	Έως 3
Συνέντευξη ή/και Πρακτική Δοκιμασία		Έως 22
Οικογενειακή κατάσταση	Άγαμος	3
""	Έγγαμος	4

'''	Έγγαμος με 1 παιδί	5
'''	Μονογονεϊκή με 1 παιδί	6
'''	Έγγαμος με 2 παιδιά	7
'''	Μονογονεϊκή με 2 παιδιά	8
'''	Έγγαμος με 3 παιδιά & Πολύτεκνοι	9
'''	Μονογονεϊκή με 3 παιδιά & Μονογονεϊκή Πολύτεκνοι	10
Ανεργία	Έως 6 μήνες	5
'''	Από 6 μήνες έως 12 μήνες	6
'''	Από 12 μήνες και άνω	7

Σημείωση: Όλοι οι τίτλοι σπουδών αφορούν μόνο στην ειδικότητα για την οποία αιτείται ο υποψήφιος.

Για την μοριοδότηση-βαθμολόγηση του τίτλου σπουδών (είτε πανεπιστημιακό πτυχίο, είτε δίπλωμα, είτε πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος), λαμβάνεται υπ' όψιν ο βαθμός του τίτλου σπουδών : Καλώς-Λίαν Καλώς-Άριστα.

3. ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή μαθήματος, μουσικού ή καλλιτεχνικού. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση από τους ωφελούμενους χρήστες των υπηρεσιών, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στην Επιχείρηση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα, θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) διάρκειας έως οκτώ (8) μήνες για δασκάλους καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων που θα απασχοληθούν στα ερασιτεχνικά καλλιτεχνικά τμήματα της Επιχείρησης και έως

εννέα (9) μήνες για καθηγητές μουσικής που θα απασχοληθούν στο αναγνωρισμένο Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2190/1994 όπως ισχύει και τις όμοιες του Ν. 3812/2009, όπως ισχύει, καθώς και αυτές του Π.Δ. 524/1980, κατά περίπτωση.

4. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν αίτηση συμμετοχής και να καταθέσουν όλα τα δικαιολογητικά τους, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο νομίμως (με θεώρηση του γνησίου υπογραφής) εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, στον ισόγειο όροφο του Κέντρου Τέχνης και Πολιτισμού Δήμου Αμαρουσίου (οδός Βασ. Σοφίας αρ. 85, τηλ. επικοινωνίας : 210-8056314-5, καθημερινά, κατά τις ώρες από 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ.), από την Παρασκευή 05-07-2019 και για δέκα (10) ημέρες, έως και την Δευτέρα 15-07-2019.

Αιτήσεις με τηλεμοιτυπία (φαξ) ή e-mail δεν θα γίνονται δεκτές. Σε περίπτωση συστημένης αποστολής των δικαιολογητικών μέσω ΕΛ.ΤΑ. ή εταιρείας ταχυμεταφοράς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων ισχύει εφόσον ο φάκελος φέρει ημερομηνία αποστολής εντός της προαναφερόμενης προθεσμίας.

Για πληροφορίες σχετικά με την κατάθεση αιτήσεων και δικαιολογητικών και γενικότερα για τη διαδικασία της προκήρυξης, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα τηλέφωνα 210-8056314-5 καθημερινά, στις εργάσιμες ημέρες και από ώρα 10.00 π.μ. έως 14.00 μ.μ. Η αναλυτική ανακοίνωση/προκήρυξη θα αναρτηθεί στον Πίνακα Ανακοινώσεων του Δήμου (Δημαρχείο: οδός Βασ. Σοφίας αρ. 9 & Δ. Μόσχα, ισόγειο) και της Επιχείρησης (2^{ος} όροφος Δημαρχείου), καθώς και ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα του Δήμου Αμαρουσίου: www.maroussi.gr.

Η περίληψη της παρούσας θα δημοσιευτεί σε δύο (2) τοπικές εφημερίδες του Ν. Αττικής.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Νικόλαος Σ. Πέππας»